

MIRJAM RADOVIC - SCHAUSPIELERIN UND SPRECHERIN



Grösse: 154 cm

Augenfarbe: Braun

Haarfarbe: Braun

Statur: Schlank

Wohnort: Köln

Wohnmöglichkeiten: Mainz, Hamburg, Berlin, Frankfurt

Sprachen: Deutsch; Englisch; Serbisch

Dialekte: Hessisch, Schwäbisch

Gesang: Alt

Auszeichnungen: Karl-Heinz Walther-Preis 2009, Nachwuchspreis für die Rolle der Franziska in "Minna von Barnhelm" von G.E. Lessing am Grenzlandtheater Aachen

Publikumspreis 2011 für das Stück "Ritter Ludwig" von S. Vögel an der Komödie im Marquardt in Stuttgart

Nominierung für den Kölner Theaterpreis 2011 mit dem Stück "Satisfaktion-Walser/Spengler/Benjamin" von H. Honnen am Theater am Sachsenring Köln

2001 Abitur am Rabanus-Maurus-Gymnasium Mainz

2002-2006 Schauspielstudium an der Akademie für darstellende Kunst Ulm

seit 2007 als freie Schauspielerin und Sprecherin tätig

Theater

Vorraussichtlich bis Ende Spielzeit 19/20

DIE WETTERHEXE von Marc von Reth und Mirjam Radovic • Regie: Marc von Reth
Premiere: 15.11.18

Westfälisches Landestheater

IMMISITZUNG 2018 von und mit dem Ensemble • Regie: Joschi Vogel

TSCHICK von Wolfgang Herrndorf • Rolle: Mutter/Isa • Regie: Frank Hörner
(2016-2018)

theaterkohlenpott

SPIEGELBLICKE von Yasmina Ouakidi • Rolle: Malika • Regie: Katrin Herchenröther
Uraufführung, Gewinnerstück des Autorenwettbewerbes IN ZUKUNFT III
(2017)

Westfälisches Landestheater

IMMISITZUNG 2017 von und mit dem Ensemble • Regie: Joschi Vogel

AUSSER KONTROLLE von Ray Cooney • Rolle: Schwester Foster • Regie: Pia Hänggi
(2016)

Komödie Düsseldorf

DIE SELBSTANZEIGE. DIE STEUER; MEIN ONKEL UND ICH von Francis Veber • Rolle:
Olga • Regie: Helmuth Fuschl

Komödie Düsseldorf, Theater im Rathaus Essen (2015)

OSCAR UND FELIX von Neil Simon • Regie: Katja Wolff • Rolle: Hoolya • Regie: Katja
Wolff

(Tournée 2010, 2011 und 2012, Gastspiel am Theater im Rathaus Essen 2012 und
2014, Komödie im Bayerischen Hof München 2013 und 2014, Theater am
Kurfürstendamm Berlin 2014, Tournée 2015)

Konzertdirektion Landgraf

SUCHE IMPOTENTEN MANN FÜRS LEBEN von Gabi Hauptmann • Rolle: Laura • Regie:
Robert Klatt

(Tournée 2013 und 2014, Theater im Rathaus Essen 2013 und 2014)

Konzertdirektion Landgraf

DIE BEKENNTNISSE DES HOCHSTAPLERS FELIX KRULL von Thomas Mann • Rolle:
Zaza, Zouzou, Eleanor • Regie: Katja Wolff

(2012)

Konzertdirektion Landgraf

TRAUMFRAU VERZWEIFELT GESUCHT von Tony Dunham • Rolle: Traumfrau • Regie:
Joe Knipp

(2012-2014)

Theater am Sachsenring Köln

RITTER LUDWIG von Stefan Vögel • Rolle: Paula • Regie: Dirk Waanders
Publikumspreis 2011, beliebtestes Stück

Komödie im Marquardt Stuttgart, Stadttheater Heilbronn

SATISFAKTION. WALSER/SPENGLER/BENJAMIN von Hannelore Honnen • Rolle: Walter Benjamin • Regie: Joe Knipp, nominiert für den Kölner Theaterpreis 2011

Theater am Sachsenring Köln

DER NACKTE WAHSINN von Michael Frayn • Rolle: Poppy Norton-Taylor • Regie: Manfred Langner
(2009)

Konzertdirektion Landgraf

MINNA VON BARNHELM von Gotthold Ephraim Lessing • Rolle: Franziska • Regie: Ingrid Gündisch,
Nachwuchspreis für die Spielzeit 2009

Grenzlandtheater Aachen

DIE OPODELDOKS Uraufführung nach Paul Mahr • Rolle: Oma, Mogla, Huhn • Regie: Thomas Klischke
(2008)

Fränkisches Theater Schloss Massbach

URMEL AUS DEM EIS Kindermusical von Max Kruse • Rolle: Urmel • Regie: Peter Kesten
(2007)

Landestheater Schwaben

DIE BIENE MAJA von Thomas Klischee • Rolle: Maja • Regie: Thomas Klischke
(2007)

Fränkisches Theater Schloss Massbach

THE KILLER IN ME IS THE KILLER IN YOU von Andri Beyeler • Rolle: Lena • Regie: Edith Erhardt
(2006)

Theater Ulm

RITZEN von Walter Kohl • Rolle: Fritzi • Regie: Katrin Hötzel
(2004-2006)

Theater Ravensburg

Sprechen

seit Juli 2012 die feste weibliche Stimme für das Kinderrahmenprogramm des ZDF
Tivi

Kinofilm " Lida Baadova"

Kinofilm "1001 Gramm"

Kinofilm "Das Schwein von Gaza"

Kinofilm "Home for Christmas"

Fernsehfilm "The Dragons of Camelot"

Radiofeature „Opuszahlen“ SWR Kulturradio; Autor: Dr. Martin Erdmann

Werbung für: Karstadt, Cremissimo, Kings App, Dr. Oetker, Vita Cola, Deichmann, Rheinenergie, M&M, Klosterfrau Melisengeist, Ebay, BRAUN, LIDL, ThyssenKrupp u.a

Sonstiges

Teilnahme an dem Festival „Versionale“ in Essen mit einer Performance zu W. Shakespeares „Ein Sommernachtstraum“; Regie: Katharina Schmitt

Beautiful Freak“ Stückentwicklung zum Thema Schönheit; Regie: Rebecca Madita Hundt; Manuel Moser
Theater in der Orangerie Köln

„Liebesfrühling“ Eine Lesung mit Gedichten von Friedrich Rückert mit dem Autor und Pianisten Dr. Martin Erdmann